



Solera Espectáculos
P r o m o t o r a



COMPAÑÍA EMBRUJOS DE LA ALHAMBRA

Contratación

608 275 786 o 651 424 944

WWW.SOLERAESPECTACULOS.COM



Solera Espectáculos
Promotora



Al Cante:

Sergio “El Colorao”

José Fernández

Marian Fernández

A la Guitarra:

Jose Fernández Hijo

Baile:

Eva Esquivel

EXTRA MUSICOS



Eva Esquivel

Natural de Granada, comienza su formación en la Danza con Charo Romero, completando sus estudios con Mayte Galán y Mariquilla pasando a formar parte del Ballet Flamenco de Mariquilla.

Ha participado y actuado en más de medio centenar de espectáculos, festivales y eventos flamencos por toda Andalucía, destacando la Feria Mundial del Flamenco de Sevilla, los Festivales de Cante de Ogíjares, Los Veranos del Corral, Feria de los Pueblos, La Chumbera, El Concurso Nacional de Cante de las Minas, y un largo etcétera.

Ejerce la docencia e imparte clases de Danza Flamenca desde hace más de 20 años en diferentes centros académicos y escuelas de música y danza de Granada, destacando la Escuela Municipal de Música y Danza de Ogíjares en la que dirige el departamento de música y danza flamenca con más de un centenar de alumnos y alumnas con una intensa agenda didáctica y de espectáculos públicos.



Sergio “El Colorao”

Es un cantaor de flamenco granadino. Posee tres primeros premios en el prestigioso concurso Festival del Cante de las Minas, durante los años 2007 y 2008, en las modalidades de Soleá, Vidalita y Farruca.

Pertenece a una larga familia de flamencos granadinos conocido como los "Coloraos".

Sus primeros pasos en el mundo del flamenco los da de la mano de su padre Antonio Gómez 'El Colorao'.

Pertenece a una larga familia de cantaores y guitarristas, desde su padre hasta sus hermanos, sin dejar a un lado nombres como su tío José Gómez 'El Colorao', o artistas de la talla de Rafaela Gómez, El Moreno, Raúl Mikey, Raquel La Repompa de Málaga. Uno de los cantaores mas relevante del panorama flamenco actual,



Marian Fernández

Es una joven cantaora Granadina, con una trayectoria profesional Con actuaciones en grandes teatros nacionales, europeos y Asiáticos. Ganadora de varios premios entre ellos 1º premio nacional de Cantiñas de Jóvenes Talentos de España



Jose Fernández

Cantaor flamenco con grandes dotes del cante, con un estilo Único adelante y además con un gran ritmo para el cante al Baile.

Cantaor granadino José Fernández ganó en la madrugada del sábado la final de la 38 Volaera Flamenca de Loja, el concurso de cante jondo más antiguo de Andalucía que se celebra en esta localidad con motivo de su feria grande de agosto.



Jose Fernández Hijo

Nacido en Granada en 1989, es uno de los guitarristas mas reconocidos en Granada. Su pasión al flamenco se la inculco su padre, cantaor de flamenco Jose Fernandez. Desde muy pequeño comenzó a tocar la guitarra dando clases con grandes maestros de la Guitarra. Fue 1 premio de toque de guitarra de jóvenes promesas de la diputación Provincial de Granada, en la actualidad es de los guitarristas mas ofciales de las zambras de las cuevas del Sacromonte, Además de tener el honor de ser el guitarrista de su padre, ha acompañado a numerosas bailaoras, bailaoras, y cantaores del primer nivel del flamenco.

SUEÑOS DE LA ALHAMBRA

Es la particular visión de un flamenco actual en el que se hace referencia a la época de máximo esplendor del flamenco y que tan importante es para el flamenco de hoy en día. Recordando esos pilares fundamentales, en ésta ocasión se hace homenaje al Cante y a la importancia de aquellos ecos de pureza y flamencura acompañados con Proyecciones de Alhambra que nos lleva a respirar el embrujo de Grana.

A partir de ahí surge éste espectáculo donde se tocarán distintos palos y en el que cante, guitarra, percusión y baile son los únicos elementos protagonistas para desarrollar ésta visión actual con punto de partida de aquel Flamenco de ayer y de esos metales actuales.

FICHA TÉCNICA SONIDO

**Cante : 2 micrófonos de Diadema
1 micrófono con sus
correspondientes soportes**

Guitarra : 1 micrófono DPA

**Percusión : 1 micrófonos AKG
condensador**

Baile :

**2 CROWN PCC 160 Micro para
suelo flamenco Monitores : 4
monitores**

**Altavoces: Equipamiento acústico
del Teatro.**

FICHA TÉCNICA ILUMINACIÓN

El control de luces debe estar en una posición que permita la visión completa y centrada del escenario, tanto del suelo como del fondo. En caso de estar en cabina, el cristal ha de estar abierto para tener una escucha directa del espectáculo.

LUZ

Se adjunta un plano tipo. Se ruega a la dirección técnica de los teatros el ENVÍO DE CONTRARIDER, confirmando la existencia del material necesario. En el caso de plantearse algún problema de falta de material y de no existir posibilidades de alquiler, es muy importante comunicárselo a tiempo a la compañía para poder realizar la adaptación correspondiente, así como enviar un nuevo plano del montaje adaptado. El equipo del teatro debe encargarse del montaje del espectáculo, todos los proyectores deben ser colgados, filtrados, listos para enfocar a la llegada de los técnicos dela compañía.

Video de Promoción Compañía Embrujos de la Alhambra

<https://www.youtube.com/watch?v=ZewWUFC4jLM>

Enlaces de referencia de la Compañía

<https://www.youtube.com/watch?v=SjmtvbQd-q8>

<https://www.youtube.com/watch?v=pJxr5HU0iJk>

https://www.youtube.com/watch?v=XNLGpfXHg_M

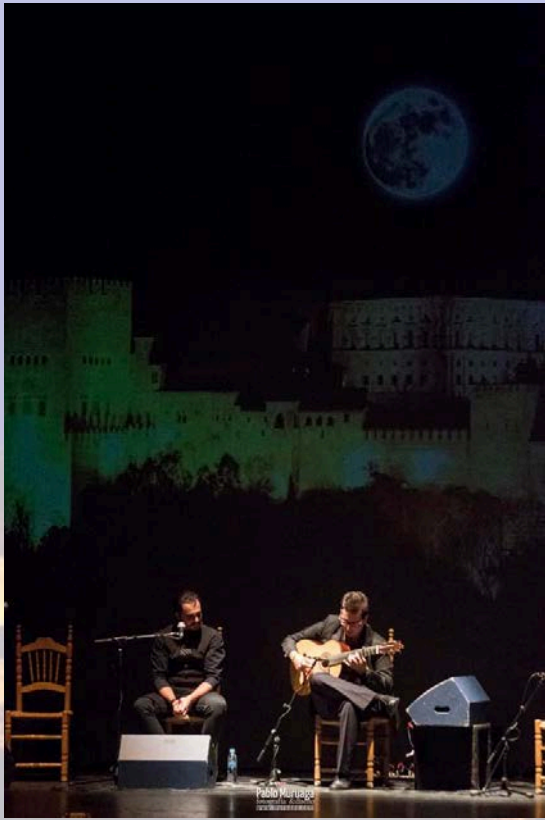
<https://www.youtube.com/watch?v=Rwz81Y6GdAk>

<https://www.youtube.com/watch?v=mNydUwPQf4>

Enlace web información del la Compañía

[**www.soleraespectaculos.com**](http://www.soleraespectaculos.com)

Síguenos en Facebook, Instagram y Youtube





CONTRATACIÓN

PROMOTORA SOLERA ESPECTACULOS

MANAGEMENT Y REPRESENTANTES

RUDY LOPEZ GARCES: JEFE DE PRODUCCIÓN

TLF MOVIL: 608 275 786 o 651 424 944

WWW.SOLERAESPECTACULOS.COM

SOLERAESPECTCULOS@ GMAIL.COM

