

# COMPañÍA SUEÑO FLAMENCO


**Contratación**

**608 275 786 o 651 424 944**

**WWW.SOLERAESPECTACULOS.COM**



**Solera Espectáculos**  
**P r o m o t o r a**

A woman in a red dress with her hands on her hips, holding a guitar behind her back. The image is faded and serves as a background for the text.

**Portada**  
**Programa**  
**Artistas**  
**Biografía**  
**Información Compañía**  
**Galería de fotos**  
**Ficha Técnica**  
**Ficha de iluminación**  
**Enlaces de Video**  
**Contacto**



**Al Cante:**

**José de Pinos**

**Antonio Heredia**

**Jacob de Carmen**

**A la Guitarra:**

**Joni de Pinos**

**Baile:**

**Claudia La Debla**

**Alvaro Guarnido**

**EXTRA MUSICOS**



## **Jony de Pinos**

Nacido en Pinos Puente el 1988 en el seno de una familia de grandes artistas flamencos. Desde muy temprana edad comenzó a tocar la guitarra, En la actualidad además de tener el placer de ser el guitarrista oficial del Maestro del cante Jose de Pinos, he Muy solicitado en las Zambras del Sacramonte por su dote de toque de guitarra, además de acompañar a la guitarra a las bailaoras mas reconocidas de Granada.



## **Jose de Pinos**

Como su nombre artístico indica, lleva por vitola el nombre de su pueblo Pinso Puente. Cantaor puro, de flamenco Jondo, y reconocido por toda la afición de flamenco y admirado por sus propios compañeros se le puede denominar un verdadero maestro del cante. Ha recorrido el mundo llevando su arte, y trabajado en las mejores compañías, teatros y actuado en los teatros mas importantes a nivel nacional.

## **Jacob de Carmen**

**Cantaor nacido en Granda  
Conocedor de los estilos mas  
Jondos y también de los fiesteros.  
Alumno del genial cantaor Antonio  
Gomez**

**“El Colorao” y del maestro Alfredo  
Tejada.**

**Ha trabajado en multitud de teatros  
De toda Andalucía y también en  
Madrid.**

**En la actualidad esta grabando un  
disco**

**Muy personal donde hace un  
repaso**

**Por los palos mas característicos del  
flamenco**

## **Antonio Heredia**

**Cantaor de raza pura y forjado  
a en las zambras del sacromonte  
con un tono Muy flamenco y  
muy peculiar por su voz rajada  
que la hace inconfundible.**

**Actualmente es de los cantaores  
Mas solicitados en las zambras  
De flamenco de Granada**



## **Claudia La Debla**

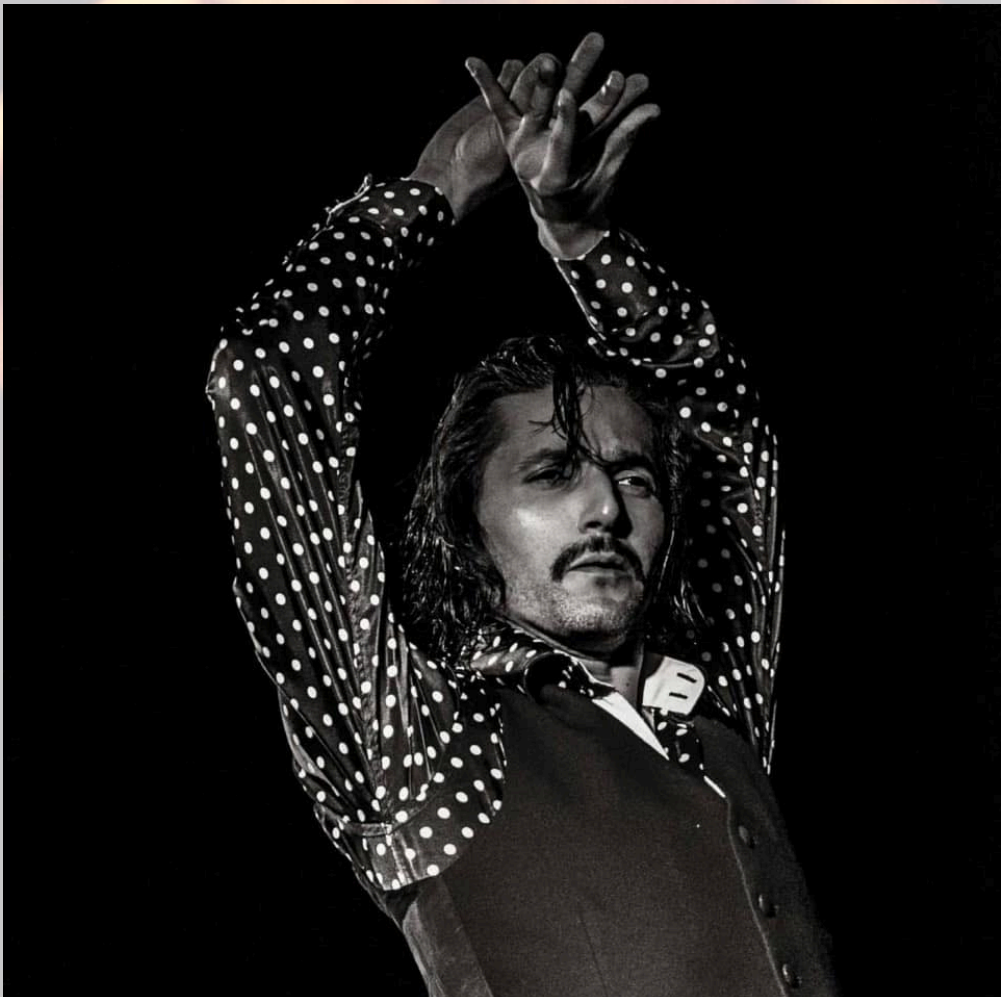
**Una Joven bailaora de Granada, muy solicitada en las distintas Cuevas del Sacromonte y festivales flamencos.**

**Como su nombre artístico indica es llamada a ser una diosa del baile flamenco (Debla en egipcio) Comenzó sus primeros pasos desde muy temprana edad en la escuela de los lunares, y a día de hoy esta recorriendo el mundo con su arte, una de las bailaoras con grandes dotes de técnica, y un embrujo que conquista a todos los públicos.**



## **Alvaro Guarnido.**

**Comienza su carrera desde muy pequeño. Amante del flamenco expresa su arte con grandes dotes de bailar de poderío. Emigro para seguir creciendo a Inglaterra donde recorrido todos los mejores tablados y teatros del país. Actualmente ha cosechado un triunfo importante, llegando a semifinales junto a su cuadro del desplante minero de LA UNIÓN 2019, siendo uno de los bailaores revelaciones.**



## **La Compañía Sueño Flamenco**

**es un conglomerado de jóvenes artistas de la tierra, con un carácter polivalente y gran trayectoria en teatros, peñas flamencas, festivales, etc poseedores de premios y reconocimientos nacionales.**

**Acercamos el ambiente de las zambras del Sacromonte con un espectáculos variado De cante, baile gitano, con una gran puesta En escena.**

**Tanto Claudia La Debla como Álvaro guarnido componen una pareja de baile de gran proyección, donde con sus duende y sus bailes nos adentraran en lo mas profundo del Flamenco.**





## **FICHA TÉCNICA SONIDO**

**Cante : 3 micrófonos de Diadema**

**Palmas : 1 micrófono SM57. Con  
Soporte**

**Guitarra : 1 micrófono DPA**

**Percusión : 1 micrófonos AKG  
condensador**

**Baile :**

**2 CROWN PCC 160 Micro para  
suelo flamenco Monitores : 4  
monitores**

**Altavoces: Equipamiento acústico  
del Teatro.**

## **Video de Promoción Compañía Sueño Flamenco**

<https://www.youtube.com/watch?v=IDDA-X0uGoE>

## **Enlaces de referencia de la Compañía**

<https://www.youtube.com/watch?v=g3CTDKzjYQ0>

<https://www.youtube.com/watch?v=bMNemgwhDBY>

<https://www.youtube.com/watch?v=tuN74FYiLyA>

<https://www.youtube.com/watch?v=oZK1FrIWycY>

<https://www.youtube.com/watch?v=55E7uzQnuks>

## **Enlace web información del la Compañía**

<http://www.soleraespectaculos.com/sueno-flamenco/>

**Síguenos en Facebook, Instagram y Youtube**

## **FICHA TÉCNICA ILUMINACIÓN**

**El control de luces debe estar en una posición que permita la visión completa y centrada del escenario, tanto del suelo como del fondo. En caso de estar en cabina, el cristal ha de estar abierto para tener una escucha directa del espectáculo.**

### **LUZ**

**Se adjunta un plano tipo. Se ruega a la dirección técnica de los teatros el ENVÍO DE CONTRARIDER, confirmando la existencia del material necesario. En el caso de plantearse algún problema de falta de material y de no existir posibilidades de alquiler, es muy importante comunicárselo a tiempo a la compañía para poder realizar la adaptación correspondiente, así como enviar un nuevo plano del montaje adaptado. El equipo del teatro debe encargarse del montaje del espectáculo, todos los proyectores deben ser colgados, filtrados, listos para enfocar a la llegada de los técnicos de la compañía.**





## **CONTRATACIÓN**

**PROMOTORA SOLERA ESPECTACULOS**

**MANAGEMENT Y REPRESENTANTES**

**RUDY LOPEZ GARCES: JEFE DE PRODUCCIÓN**

**TLF MOVIL: 608 275 786 o 651 424 944**

**WWW.SOLERAESPECTACULOS.COM**

**SOLERAESPECTCULOS@ GMAIL.COM**





**Solera Espectáculos**  

---

**Promotora**